

Uso do Modo Imperativo

Lembre-se: Existem três modos verbais:

- **Modo Indicativo**; indica uma ação realizada no presente passado ou futuro. Ex. Eu fiz a lição. Eu assisto seriados. Eu viajarei amanhã.

- **Modo Subjuntivo**; indica um desejo ou possibilidade. Ex. Se você estudasse a nota seria maior. Depois que você fizer a lição eu te dou um doce.

MODO IMPERATIVO

O modo imperativo é um modo verbal utilizado para exprimir uma atitude de ordem, conselho, convite ou solicitação.

Atenção para duas coisas:

- No imperativo, não existe a primeira pessoa do singular (eu).
- O imperativo é indeterminado em tempo. Supõe-se que, como se trata de uma ordem, a ação se dará no futuro.

Há duas formas de imperativo: afirmativa e negativa.

Podem exprimir:	Imperativo afirmativo	Imperativo negativo
Ordem, comando:	<u>Faça</u> como eu falei.	Não <u>abra</u> a porta!
Um conselho:	<u>Peça</u> para sua mãe!	Não se <u>atrase</u> .
Convite, uma solicitação:	<u>Venha</u> para minha festa.	Não <u>venha</u> hoje.
Súplica:	<u>Deixe</u> -me ir.	Não me <u>deixe</u> sozinho.

Observação: Para demonstrar gentileza ou respeito, muitas vezes usa-se os outros modos no lugar do imperativo para pedir que se faça algo. Ex.: E se você fizesse a lição agora? (subjuntivo). É bom terminar trabalho ainda hoje. (indicativo)

Os Anjos: Legião Urbana

Hoje não dá, hoje não dá
Não sei mais o que dizer e nem o que pensar
Hoje não dá, hoje não dá
A maldade humana agora não tem nome,
hoje não dá

Pegue duas medidas de estupidez
Junte trinta e quatro partes de mentira
Coloque tudo numa forma untada previamente
Com promessas não cumpridas
Adicione a seguir o ódio e a inveja
As dez colheres cheias de burrice
Mexe tudo e misture bem
E não se esqueça antes de levar ao forno
Temperar com essência de espírito de porco
Duas xícaras de indiferença
E um tablete e meio de preguiça

Hoje não dá, hoje não dá
Está um dia tão bonito lá fora e eu quero brincar

Mas hoje não dá, hoje não dá
Vou consertar a minha asa quebrada e descansar

Gostaria de não saber
Destes crimes atrozos
É todo dia agora
E o que vamos fazer?
Quero voar pra bem longe
Mas hoje não dá
Não sei o que pensar
E nem o que dizer

Só nos sobrou do amor
A falta que ficou

Beija eu: Marisa Monte

Seja eu
Seja eu
Deixa que eu seja eu
E aceita
O que seja seu
Então deita e aceita eu

Molha eu
Seca eu
Deixa que eu seja o céu
E receba
O que seja seu
Anoiteça e amanheça eu

Beija eu
Beija eu
Beija eu, me beija
Deixa
O que seja ser

Então beba e receba
Meu corpo no seu corpo
Eu no meu corpo
Deixa
Eu me deixo
Anoiteça e amanheça

- A segunda estrofe da música “Os anjos” tem características de que outro gênero textual? Explique.
- Retire da segunda estrofe de “Os anjos” os verbos que estão no modo imperativo.
- Que mensagem a música “Os anjos” quer transmitir ao ouvinte? Explique.
- Retire da música “Beija eu” os verbos que estão no modo imperativo.
- Os verbos no modo imperativo da música “Beija eu” foram conjugados da forma correta? Explique.
- Qual é a intenção da mensagem na música “Beija eu”? Você diria que a linguagem utilizada é formal ou informal? Explique.