



O DIMINUTIVO

O diminutivo é uma maneira ao mesmo tempo afetuosa e cautelosa de usar a linguagem. Afetuosa porque geralmente o usamos para designar o que é agradável, aquelas coisas tão afáveis que se deixam diminuir sem perder o sentido. E precavida porque também o usamos para desarmar certas palavras que, na sua forma original, são ameaçadoras demais.

Operação, por exemplo. É uma palavra assustadora. Pior do que intervenção cirúrgica, porque promete uma intromissão muito mais radical nos intestinos. Uma operação certamente durará horas e os resultados são incertos. Suas chances de sobreviver a uma operação... sei não. Melhor se preparar para o pior.

Já uma operaçãozinha é uma mera formalidade. Anestesia local e duas aspirinas depois. Uma coisa tão banal que quase dispensa a presença do paciente.

No Brasil, usa-se o diminutivo principalmente com relação à comida. Nada nos desperta sentimentos tão carinhosos quanto uma boa comidinha.

— Mais um feijãozinho?

O feijãozinho passou dois dias borbulhando num daqueles caldeirões gigantes. Mas a dona da casa o trata como um mingau de todos os dias.

O diminutivo é também uma forma de disfarçar a intensidade de nossas ações. E tem um efeito psicológico inegável. Você pode contar uma mentirinha, porque ela não tem o mesmo efeito que uma mentira.

E agora, um docinho. E surge um tacho de goiabada que é um porta-aviões.
VERISSIMO, Luis Fernando. O diminutivo. (Fragmento).



Atividades

Faça as atividades no caderno

01. O autor explica que diminutivo tem a capacidade de adquirir diferentes interpretações. Explique como isso acontece.
02. Com suas palavras, interprete a visão do autor sobre a diferença entre Operação e Operaçãozinha.
03. O autor diz que “Você pode contar uma mentirinha, porque ela não tem o mesmo efeito que uma mentira” Explique o que o autor quis dizer com esta afirmação.
04. Explique o aspecto cômico presente no último parágrafo.

MACHO QUE É MACHO NUNCA FALA NO DIMINUTIVO.



05. Que palavras foram usadas de forma diferente do uso do dia-a-dia. E qual seria a forma correta?
06. O título da tirinha demonstra uma forma de preconceito. Explique esta afirmação.



07. Na tirinha acima, explique por que o pescador utilizou as palavras no aumentativo.
08. O que a fala do companheiro revela sobre a atitude do pescador?



09. Mentira e Calúnia são palavras sinônimas. Na tirinha, podemos dizer que as duas foram usadas com o mesmo sentido? Explique.