



Sílaba é a unidade ou grupo de fonemas emitidos em um só impulso da voz.

### CLASSIFICAÇÃO QUANTO AO NÚMERO DE SÍLABAS

- **Monossílabas:** aquelas que possuem uma só sílaba: dó, mão, cruz, etc.
- **Dissílabas:** aquelas que possuem duas sílabas: sa/pé, fo/lha, te/la, etc.
- **Trissílabas:** aquelas que possuem três sílabas: fun/da/ção, mé/di/co, etc.
- **Polissílabas:** aquelas que possuem mais de três sílabas: ve/te/ra/no, na/tu/re/za, pa/la/ci/a/no, etc.

### DIVISÃO SILÁBICA

A fala é o primeiro e mais importante recurso usado para a divisão silábica na escrita.

**Regra geral:** Toda sílaba, obrigatoriamente, possui uma vogal.

#### **Regras práticas:**

- Não se separam ditongos e tritongos. Ex.: mau, averigui
- Separam-se as letras que representam hiatos. Ex.: sa-í-da, vo-o
- Separam-se somente os dígrafos rr, ss, sc, sç, xc. Ex.: pas-se-a-ta, car-ro, ex-ce-to...
- Separam-se os encontros consonantais pronunciados separadamente. Ex.: car-ta
- Os elementos mórficos das palavras (prefixos, radicais, sufixos), quando incorporados à palavra, obedecem às regras gerais. Ex.: de-sa-ten-to, bi-sa-vô, tran-sa-tlân-ti-co...
- Consoante não seguida de vogal permanece na sílaba anterior. Quando isso ocorrer em início de palavra, a consoante se anexa à sílaba seguinte. Ex.: ad-je-ti-vo, tungs-tê-nio, psi-có-lo-go, gno-mo...

**Atenção:** Anote em seu caderno uma síntese do que foi visto na aula.

**01.** Retire do texto abaixo cinco palavras para cada coluna da tabela a seguir:

### AS PÉROLAS

Dentro do pacote de açúcar, Renata encontrou uma pérola. A pérola era evidentemente para Renata, que sempre desejou possuir um colar de pérolas, mas sua profissão de doceira não dava para isto.

— Agora vou esperar que cheguem outras pérolas — disse Renata, confiante. E ativou a fabricação de doces, para esvaziar mais pacotes de açúcar.

Os clientes queixavam-se que os doces de Renata estavam demasiado doces, e muitos devolviam as encomendas. Por que não aparecia outra pérola? Renata deixou de ser doceira qualificada, e ultimamente só fazia arroz-doce. Envelheceu.

A menina que provou o arroz doce, aquele dia, quase já ia quebrando um dente, ao mastigar um pedaço encaroçado. O caroço era uma pérola. A mãe não quis devolvê-la a Renata, e disse:

— Quem sabe se não aparecerão outras, e eu farei com elas um colar de pérolas? Vou encomendar arroz-doce toda semana.

ANDRADE. Carlos Drummond de. il. Maria Eugênia. As pérolas. In: Rick e a girafa. 1. ed. São Paulo: Ática, 2001. p. 70-71. Série Para Gostar de Ler júnior.

Monossílabas	Dissílabas	Trissílabas	Polissílabas

**02.** No caderno, divida as sílabas das palavras abaixo:

separação - canhoto - sílaba - Uruguai - fáceis - assassino - assado - lírio - mestre - chapéu - apto - heroico - digno - linguíça - grisalho - quilo - cápsula - quente - eclipse - cheiroso - brasileiro - perspectiva - raízes - cooperar - exceção - cream - carroça - absolutismo - obsessão - advérbio - mensageiro - álcool - maio - assembleia - apoio - epidemia - barro - gratuito - egípcio - obcecado